

у Голоменной сторожки



№120

Августовская икона
Божией Матери
Интервью с певицей
Алисой Игнатьевой
Игуменья
Георгия Щукина



Война и мир
что говорит Церковь

С чего начинается Родина

СЛОВО РЕДАКТОРА

Дорогие наши читатели!

Милостью Божией мы рады представить вам наш новый 120-й выпуск приходского журнала! Он получился красочным, ярким, надеемся, что и интересным.

Ввиду важности переживаемого нашей страной военно-исторического времени мы постарались уделить внимание темам, которые сейчас особенно близки каждому. Несказанным утешением для нашего прихода стало появление в храме иконы Матери Божией «Августовская Победа», на которой изображено явление Богородицы русским воинам в 1914 году. Ее явление на небе тогда предвозвестило победу, укрепило и приободрило наше воинство. Так же эта икона укрепляет и приободряет нас сейчас. Об истории этого удивительного явления и заступничества Божией Матери рассказывается в этом выпуске.

Среди святых, почитаемых Православной Церковью, многие прославились любовью к своему земному Отечеству и преданностью ему. Московский святитель Филарет в 1813 году говорил своей пастве: «Уклоняясь от смерти за честь веры и за свободу Отечества, ты умрешь преступником или рабом; умри за веру и Отечество – ты примешь жизнь и венец на Небе». Где искать корни любви к Отечеству, с чего начать разговор о Родине, с чего она конкретно начинается – ответы на эти вопросы предлагаются нашему читателю.

Трудное время помогает пережить песня. Любой народ богат своим творчеством, своей национальной душой. С песней и на войне не страшно. Нашему храму повезло, что среди его прихожан есть певица Алиса Игнатьева, которая своим чудесным пением радует всю приходскую семью. В рубрике «Интервью» мы познакомим читателей с Алисой поближе.



Любой христианин есть воин Христов, а монах или монахиня – это духовный спецназ. В этом году мы простились с удивительной матушкой, игуменьей Георгией (Щукиной), чья жизнь стала целой эпохой для верующего мира, ярким примером для подражания. Статью о ее жизни и свои личные воспоминания о матушке написала для нашего журнала певица храма Ольга Штылькова.

Фотоальбом в этом выпуске мы решили расширить – столько замечательных фотографий дарят нашему храму фотографы Лариса Назарова и Павел Парамонов. Наша благодарность им за такой важный труд! С радостью делимся с вами их работами!

Желаем вам душеполезного чтения и верим, что с Божией помощью после окончания лета мы снова с вами встретимся на страницах нашего журнала!

Наталья Андропова

**Люби отечество земное,
но особенно люби Отечество
Небесное. То Отечество не-
сравненно дороже этого, по-
тому что оно свято и правед-
но, нетленно. Это Отечество
заслужено тебе бесценной
Кровью Сына Божия. Но что-
бы быть членами того Оте-
чества, уважай и люби его
законы, как ты уважаешь
законы земного отечества.**

**Св. прав. Иоанн
Кронштадский**

СОБЫТИЯ



В феврале 2022 года по благословению настоятеля храма иконописцем Василием Соколовым была написана икона Божией Матери «Августовская Победа», как потом оказалось, перед началом специальной военной операции. С 26 февраля перед этой иконой в храме ежедневно совершается молитва к Божией Матери за русское воинство с просьбой о заступничестве. Об истории этого образа можно прочитать в этом номере журнала. Также к 9 Мая, ко Дню Победы, тем же иконо-

писцем для храма была написана еще одна икона – Божией Матери «Знамение» в память о воинах, погибших на Волховском фронте во время Великой Отечественной войны. Обе иконы прославляют Богородицу, Печальницу и Заступницу за сынов отечества.



20 апреля, в Великую Среду, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл в кафедральном соборе Храма Христа Спасителя за Божественной Литургией рукоположил алтарника нашего храма Олега Александрова в сан диакона. По рукоположении он зачисляется в клир г. Москвы и назначается нашим штатным диаконом.



30 апреля молодежная группа нашего храма приняла участие в викариатской духовно-исторической игре «Патриоты России» по теме «Братство народов». Участников ждали творческие этапы, при прохождении которых они прикоснулись к культуре, истории, традициям разных народов нашей необъятной страны. Также участники проявили свои навыки ориентирования в парковой зоне, находя точки с историческими вопросами, отвечая на которые они собирали военно-важные события, которые повлияли на сплочение народов России. По ито-



гам игры наша команда заняла 3-е почетное место. Поздравляем наш молодежный клуб с этим прекрасным результатом!



15 мая для учащихся воскресной школы была организована экскурсия в Переславль-Залесский – древний русский город с богатейшей историей, о которой детям рассказали во время поездки по городу. Дети любовались белокаменными храмами на берегу загадочного Плещеева озера, старинными деревянными домами с резными наличниками, поднимались на земляные валы, оставшиеся от старого кремля, они побывали в музее-усадьбе «Ботик Петра I». Юные паломники посетили два монастыря – Никольский и Никитский, где покоятся мощи и сохраняются вериги преподобного Никиты Столпника. Детям рас-



сказали житие этого святого. Они могли прикоснуться к его веригам и оценить подвиг святого, много лет носившего железные вериги в два с половиной пуда и получившего за свою подвижническую жизнь дар чудотворения.



30 апреля и 1 мая 2022 года в нашей воскресной школе состоялись праздники, посвященные Воскресению Христову, которые завершили детский учебный год. Субботнее младшее отделение подготовило праздничную программу со стихами, загадками и пасхальными рассказами, в которой принимали участие не только дети, но и их родители.



Праздник в старшем воскресном отделении был посвящен притчам. Дети рассказывали притчи в стихах, в прозе, инсценировали их. Настоящим украшением праздника было выступление трех наших учениц, талантливо сыгравших довольно сложные музыкальные произведения на фортепиано. Концертная часть завершилась детской пасхальной песней и общей радостной фотографией! Все дети получили подарки и праздничное настроение.



8 мая, в день памяти жен-мироносиц и в преддверии Дня Победы, в концертном приходском зале прошел спектакль по мотивам фильма «А зори здесь тихие». Режиссер фильма Станислав Ростоцкий, которому в этом году исполнилось бы 100 лет, сам бывший фронтовик. Его жизнь тогда спасла медсестра, которая вынесла его с поля боя. Вспомнить особый подвиг женщин во время Второй мировой войны и отметить их вклад в победу – вот та цель, которую ставили перед собой наши артисты. Спектакль был поставлен силами наших прихожан – актрисы Анны Артамоновой, певца Бориса Жукова, певицы Алисы Игнатъевой и сестер милосердия.



ДЕНЬ ЕДИНЕНИЯ И БРАТСКОЙ ЛЮБВИ

Проповедь прот. Владимира Новицкого от 15 мая 2022 года

Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

Сегодня Святая Церковь отмечает праздник перенесения мощей святых благоверных страстотерпцев Бориса и Глеба. Это праздник древний, он был установлен в далеком XI веке и имел особое символическое значение. Начнем с того, что наши предки очень почитали этих русских князей-страстотерпцев, и многие дети носили их имена – Борис и Глеб. Много храмов на Руси освящали в их честь, это были первые святые, которых прославила Русская Православная Церковь.



После злодейского убиения святых страстотерпцев в 1015 году они были похоронены в разных местах. Князя Глеба похоронили неподалеку от Смоленска, князя Бориса – неподалеку от Киева, в городе Выжгороде. Князей-страстотерпцев, пострадавших за то, чтобы не было братоубийственной войны, чтит их последователи. Так, великий киевский князь Ярослав Мудрый повелел похоронить братьев в одном месте. Останки князя Глеба с почетом захоронили рядом с могилой князя Бориса в Выжгороде. Место это дышало святостью, и множество чудес и исцелений совершалось по молитвам к святым. Тогда было решено обрести мощи, и в 1026 году братьев поместили в храм, построенном в их честь.

Прошло сорок с небольшим лет, и великий князь Изяслав построил новый храм в честь святых страстотерпцев, еще больше прежнего, так как прежний обветшал. Мощи святых Бориса и Глеба были с почетом перенесены в новый храм. На этом событии присутствовали три великих князя – Изяслав, Святослав и Всеволод. Мощи страстотерпцев стали святыней, которая имела особое символическое значение. 2 мая по старому стилю,

или 15 мая по новому стилю, стали праздновать день прекращения всяких междоусобиц, день братолюбия и единения, день служения Родине. Так почитали сегодняшний праздник наши предки.

В наше время мы находимся в таком состоянии, когда мы очень нуждаемся в единении. Как будто бы снова вернулись те древние времена, времена раскола, времена многих войн между своими же, родными и близкими. Конечно, мы ждем победы и просим, чтобы

Господь даровал победу русскому воинству на Украине, как когда-то просил победы святой благоверный великий князь Александр Невский перед Невской битвой. Тогда в ответ на его молитву ему явились его сродники Борис и Глеб, и победа была одержана. Но мы также просим, обращаясь к святым Борису и Глебу, чтобы не было у нас духа злобы, духа разделения.

Конечно, нам сегодня нужны защитники и предстатели, которые раньше помогали при всяком разделении, которые помогали всех примирить, помогали всех врагов победить, а родных и близких по крови и по духу соединить воедино. Мы будем Святой Русью тогда, когда три великих народа – русский, украинский и белорусский будут вместе. Только тогда Россия будет настоящим государством, которое имеет не только земные, но и, прежде всего, небесные корни.

Помоги нам, Господи, помнить о князьях-страстотерпцах Борисе и Глебе, о наших сродниках, которые молились о соединении всего русского народа. И пусть их память будет по-прежнему символом единения, братолюбия и любви. Аминь!

НЕТ НИЧЕГО СИЛЬНЕЕ ХРИСТА И КРЕСТА!

Дорогие наши читатели! Продолжаем знакомить вас с нашим приходом. Сегодня мы познакомимся с жизнью одной нашей прихожанки, чей голос звучит почти на всех приходских концертах. Ее выступлений мы ждем с замиранием сердца. В этом выпуске журнала у нас в гостях певица, автор-исполнитель и молодая мама Алиса Игнатьева.



– *Алиса, расскажи нашим читателям немного о своем творчестве.*

– Мне очень приятно, что вы пригласили меня на интервью! С детства я исполняла народные песни и полюбила их всей душой и сердцем. Мне нравились их слова, их мелодии и то, что все знают и поют эти песни. Нравилась сила и мощь, открывающая возможности голоса. И я помню, маленькая, старалась дотянуться, спеть так, чтобы соответствовать Людмиле Зыкиной, Лидии Руслановой, Валентине Толкуновой, Пелагее... Пусть и в занавеске вместо концертного платья! А ведь, и правда, в народной песне заложена вся жизнь человека от рождения до смерти, начиная с колыбельных, песни продолжают сопровождать уличные гуляния, свадьбы, рождение детей, горести и радости, переживания и потери. Какой там психолог, когда в народной песне найдешь все ответы! Мне захотелось изучить музыку профессионально, поэтому я

поступила в Гнесинку на руководителя народного хора (училище), а затем на дирижера народного хора (Академия им. Гнесиных). Там открывались более широкие профессиональные возможности, которые мнегодились в дальнейшем при создании своего музыкального коллектива, при написании музыки и для понимания, как устроены процессы в музыкальных воплощениях – будь то оркестр, хор, ансамблевое звучание.

– *Интересно было бы узнать про твою семью: твои родители тоже музыканты?*

– Можно сказать, да, моя семья творчески одаренная и обладает очень хорошим музыкальным вкусом, но, к сожалению, музыкального образования ни у кого нет. Мои родители, несмотря на все жизненные трудности, создали мне условия, в которых я с самого раннего детства начала заниматься музыкой профессионально. Они верили в меня и хотели моего счастливого музыкального будущего.



С мамой

Отец обладает тонким слухом, у него прекрасное интонирование и фразировка. Обычно он напевает песни военных лет и хиты 70–80-х годов. У моей мамы золотые руки – все детские концертные костюмы от этого кутюрье! А еще она самый эффективный менеджер – договорится и организует что угодно!

– **Расскажи немного о своем детстве.**

– Я родилась в Москве, здесь жила и училась. Самые яркие воспоминания детства, конечно, от каникул: от поездок с папой и мамой в путешествия на машине. Не так давно папа приобрел домик на колесах для семейных путешествий. Часть каникул я проводила у бабушки на Украине. Меня отправляли в деревню на лето каждый год.

– **Как ты вспоминаешь это время?**

– Украина для меня самый яркий и красочный кусочек детства. Там, казалось, и зелень зеленее, и небо голубее, и сало вкуснее. Я хорошо знала, что такое степь, запах полыни, запах травы в доме, которой бабушка выстилала пол на праздник Троицы. Для меня Украина связана с моими утятами, цыплятами... Я и гусей посла, так как у бабушки было большое хозяйство: две коровы, свиньи, куры, утки, гуси... Уезжая в Москву, мы были обеспечены вкусным мясом и едой. Хорошо помню бабушкины руки – красивые, мягкие, ласковые... Она была большая труженица. Утро начиналось там в 5 часов, с первым петухом. Помимо хозяйства был бесконечный огород: картошка, огурцы, арбузы, дыни, морковки, и все это нужно обрабатывать, пропалывать. Это

большой труд. На Украине – чернозем, земля маслянистая, что ни воткни – все росло. Вот такая была колоритная деревенская жизнь.

– **Ты, наверно, говоришь на украинском?**

– Когда приезжала к бабушке, говорила по-украински, так как все говорили. За неделю схватывала диалект и свободно говорила, как на родном. У бабушки было отличное чувство юмора. Я помню ее присказки, например, что-то ешь и горячо, она говорит: «Студи дураче, під носом вітер е». Или самое яркое: на твое «не хочу», она отвечала: «Чого? Тю!».

– **С бабушкой вы пели вместе?**

– Вечером мы садились и отдыхали, пели песни с бабушкой. Такая картинка запомнилась с детства: мы с ней сидим во дворе дома, звезды можно рукой достать. Вечера на Украине теплые, испарина от земли поднимается, тебя как будто окутывает. В пяти километрах от нас лежали железнодорожные пути, и, когда вечером шел поезд, было такое ощущение, что поезд где-то совсем рядом, можно даже потрогать – настолько плотный воздух и звук. И ты нотку пускаешь, а она улетает в пространство и рассеивается. Такая музыкальная атмосфера – прямо музыкальная житница, очень много красивых песен родилось там! Мы с бабушкой садились и пели. Вот такая моя Украина детства!

– **Это, вероятно, самое здоровое и счастливое детство, какое бывает!**

– Мое детство прошло в деревне. Мне кажется, это самое лучшее, что мы можем подарить нашим детям. Деревня – это естественное становление личности, развитие кругозора, познание жизни и закона Божьего. Там жизнь была искренней, доброй, полной заботы и благодарного труда.

– **Вера в Бога у тебя тоже в те годы зародилась?**

– Все происходило естественно. У моей бабушки и у мамы всегда стояли иконы в доме. У бабушки был прямо настоящий красный угол с рушником. И с тех пор, когда я прихожу к кому-то в гости, интуитивно ищу иконы, и если нахожу, становится хорошо и безопасно. Дома у меня тоже есть красный угол. Кстати, по воспоминаниям детства, на Украине в



С бабушкой на Украине

нашей области на тот момент мало было храмов, и такого не было, чтобы мы с бабушкой в воскресенье ходили в храм. А в Москве, когда она приезжала, мы ходили к Матронушке в Покровский монастырь, где она трудничала.

Моя московская бабушка по отцу тоже воцерковленный человек. Она с раннего детства брала меня на службу в храм. Моя первая паломническая поездка состоялась, когда мне было примерно 13 лет, к преподобному Александру Свирскому. Да и сейчас стараемся каждый год посетить Оптину, Нилову пустынь, Дивеево.

Ощущение страха Божьего у меня было с детства. Когда я что-то делала не по совести, чувствовала, как будто с икон на меня строго смотрели и обличали, и мне становилось очень стыдно за свой поступок.

– **Какие твои детские впечатления от посещения храма?**

– В детстве для меня храм был не совсем понятен: зачем там так долго все стоят, что они делают? Ничего не понятно! Мне казалось, люди сами не понимают, зачем они стоят, мучаются, бедные. Но со мной произошло настоящее чудо исцеления, о котором я хотела бы рассказать.

Мне было 8 лет. У меня на сгибе руки была ужасная аллергия в виде пятна, покрытого коркой, которая трескалась, и из трещинок выделялась сукровица, и все это жутко чесалось. Все, что назначали врачи, не помогало,

зуд снимали гормональными мазями, которые действовали недолго. Вдобавок ко всему, я еще упала и сломала эту руку. Мне наложили гипс. Под гипсом это пятно жутко чесалось, и от сукровицы был мокрый гипс. Мне было очень плохо! И вдруг бабушка в православном журнале нашла статью про Животворящий Крест в селе Годеново. Меня повезли к Кресту. Я помню, как я прикладывалась к нему, и у меня перестало чесаться под гипсом. А когда сняли гипс, то у меня там ни пятнышка, ни повреждений кожи, как будто никогда ничего не было. Хотя пятно было очень большое, а возможности его мазать под гипсом не было. С тех пор у меня проблем с подобной аллергией нет. Слава Богу! Наверное, именно с того момента, я, маленькая, поняла, что нужно ходить в храм.

– **И почитать Крест Христов.**

– Да... Года четыре назад у меня порвалась цепочка с крестом, и крест потерялся. На улице ко мне подошла женщина и говорит: «Негоже без креста ходить. Ты не подскажешь, как пройти туда-то?». Я обычно помогаю, когда ко мне на улице обращаются. Начинаю искать в телефоне точку, а она мне говорит: «Ой, дочка, смотрю сглаз на тебе какой-то, тебе, наверное, завидуют...». А я уже выступаю на сцене, у меня концерты, какая-то известность, уже свой зритель есть. И вот она это прямо в самое сердце всаживает. Самой страшно, какой-то душевный трепет испытываю и думаю, где-то это уже было. Она начинает рассказывать, как снять сглаз, а я вспоминаю,



что все это уже переживала. Чтобы ее не обидеть, показываю её лицу и быстро ухожу. Спешу с посеянными в сердце сомнениями в наш Никольский храм, как раз отец Орест на исповеди был. Я к нему подхожу испуганная: вот мне сказали, что на мне сглаз! А он улыбается: «Тю! Что-то я не вижу никакого сглаза, нормальная стоишь, хорошенькая!». Ну, действительно, ерунда какая. Потом еще в Дивееве один батюшка сказал: «Хочешь быть сглаженной, будешь сглаженной. Во что поверишь, на то и напорешься. Что посеешь, то и пожнешь». Посеешь в себе сомнения, будешь жить ими, страхами. Вот такой жизненный урок от Господа. И понимаешь, что нет ничего сильнее Христа и Креста. Так понемногу крепнешь в своей вере: носи крест, молись Богу, ходи на исповедь и Причастие – и никакие сглазы тебе не страшны. И спокойнее на душе будет. Будет ощущение гармонии. Даже когда беду встречаешь, если ты с Господом, Его благодарить будешь за сложность, которую Он тебе послал.

Вывод такой: не сомневайся и крепко стой в вере своей. Начинаешь сомневаться, выискивать в человеке какую-то правду, обязательно еще больше заблудишься, потому что тот человек в какой-то момент окажется просто человеком. А ты там ищешь какую-то особую сверхличность.

– **Не сотвори себе кумира, верно?**

– Да, это проблема современного мира. За харизмой и красивой картинкой часто стоит гордость и тщеславие, сложно остановиться в себялюбии. И только Господь найдет способ, как на тебя воздействовать.

– **Расскажи, пожалуйста, про твое участие в «Голосе».**

– Мне очень нравился этот конкурс! Очень захотелось в нем поучаствовать. На шоу, в основном, исполняли популярную музыку, а я пришла с балалайкой и выделялась среди конкурсантов. Вокруг были очень модные, голосистые, высокопрофессиональные вокалисты.

Нужно было справиться с нервным волнением. И тут опять помогла моя бабушка, которая в детстве укрепила меня в том, что у каждого есть корни, они не дают согнуться. Это как сильная и мощная почва, которая питает



тебя. И тогда начинаешь раскрываться. Я достала балалайку и спела. В итоге прошла прослушивание и вышла в финал. После шоу у меня было еще много потрясений, где нужно было показывать стойкость и свою веру.

– **Я знаю, что ты была в Иерусалиме...**

– На меня Иерусалим произвел глубокое впечатление. Там сила как будто из земли. Произошла моя встреча с самой собой. Я увидела себя такую естественную, «раскаянную».

Для меня какая-то новая жизнь открылась с той поездки. Как будто все, что было до этого, было не со мной. Открылось что-то новое, какая-то надежда, светло очень стало после этого. На тот момент в Израиле я проходила лечение. И, по воле Господней, своей болезни я очень благодарна за переосмысление себя.

Как и у всех, болезни – не единственное испытание, посылаемое нам Господом. Все слезы несла к иконе святителя Николая, которая в нашем храме. С тех пор у меня с ним особые отношения.

– **Наверно, у тебя еще особые отношения с Богородицей, так как день твоего рождения выпадает на праздник Введения Ее во храм?**

– Конечно! Только совсем недавно я поняла, какой это большой подарок – родиться в такой день! 4 декабря – двойной праздник получается! Когда выхожу выступать на сцену, обязательно молюсь Богородице, пою молитву Ей, и Богородица меня оберегает.

– **Благодарим тебя за искренность и желаем тебе помощи Божией во всем!**

– Спаси Господи!

Беседовала Наталья Андропова

ЧТО НОВОГО В ЖИЗНИ СЕСТРИЧЕСТВА

Не хватит этих страничек, чтобы рассказать вам о всех делах милосердия, которые делаются руками сестер при нашем храме. Осветим лишь самое главное – то, чем не можем не поделиться с читателями.

ПОМОЩЬ ФРОНТУ И РАНеным



С начала специальной военной операции на Украине у сестер милосердия открылся новый фронт работы. Силами прихода и неравнодушных людей были собраны и отправлены 4 гуманитарных груза в Белгородскую область, на Донбасс и в Мариуполь. Особым попечением сестер является поддержка и духовное окормление воинов. Сестры отправляют молитвословы, нательные крестики, иконы Божией Матери «Августовская победа», пояса с 90-м псалмом и, конечно, свои теплые письма с добрыми пожеланиями. В госпитали сестры регулярно передают для тяжелораненых необходимые вещи, чтобы облегчить страдания и хоть чем-то поучаствовать в жизни конкретного человека.

Эта работа будет продолжаться и дальше. В данный момент она является приоритетной в деятельности сестричества.



ПОМОЩЬ БЕЗДОМНЫМ

Пасха – это особенное время! Пасхальная радость переполняет, и сестры готовы делиться ею со всеми.

4 мая 2022 года настоятель нашего храма прот. Владимир Новицкий и сестры милосердия посетили Центр социальной адаптации для лиц без определенного места жительства имени Е.П. Глинки на улице Иловайской. В этот центр приходят люди, попавшие в трудную жизненную ситуацию. Наше сестричество уже много лет регулярно посещает одно из отделений Центра на Севере Москвы, а в его главное отделение прибыли впервые. Священника с сестрами здесь ждали и встречали с радостью. Вместе помолились, присутствующие с благодарностью принимали угощения в виде пасхальных куличей, домашних пирожков и шоколада. Тепло общались и рассказывали о себе. Оказалось, что некоторые знакомы с нашим храмом. Особенно отрадным было то, что люди знают и чтут покровителя



нашего храма святителя Николая и в трудные минуты к нему обращаются. По его святым молитвам сестрами удастся помогать бездомным от лица Церкви.

БОЛЬНИЧНОЕ СЛУЖЕНИЕ



Всякое здоровье нужно искать, прежде всего, во Христе, и наш Господь призывает заботиться о всяком ближнем, не отвращая лица ни от какого человека. К большой радости, после долгого карантина возобновилось больничное служение сестер милосердия в Центральной клинической психиатрической больнице. Снова появилась возможность посещать взрослые отделения – мужское и женское, стали еженедельно служить молебны, вернулась возможность нести Слово Божие болящим, прибегать к Таинствам Покаяния, Причащения и Соборованию. Регулярно сестры милосердия с волонтерами храма посещают также детские отделения больницы. Благодарим Бога и руководство больницы за такую возможность!



ДУХОВНО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАДЕТОВ

Наш приписной храм в честь блгв. вел. кн. Димитрия Донского расположен на территории Первого Московского кадетского корпуса, где в течение учебного года регулярно совершаются богослужения для учащихся кадетов. Сестры милосердия очень дружны с детьми и делают все, чтобы дети научились понимать такую службу, как Литургия. Из их уст дети узнают о силе молитвы, о крестном знамении, о святых, на которых нужно равняться. Многие святые прославились любовью к своему земному Отечеству и преданностью ему. Яркий пример – покровитель храма и кадетского корпуса святой князь Димитрий Донской.



Любить свою Родину по-настоящему может тот, кто любит Бога, кто имеет нравственный закон в своей совести – для подрастающего поколения все это чрезвычайно важно. Самые главные церковные праздники сестры милосердия встречают с кадетами. Верим, что этот просветительский труд даст свои благодатные плоды во славу Божию и во славу России.

Если вы хотели бы поучаствовать в помощи раненым воинам, болящим либо бездомным, а также в любом добром начинании сестричества, свяжитесь с нами телефону: 8-903-245-55-44 (Наталья).

История чудесного образа Божией Матери «Августовская Победа»

В годы тяжелых испытаний наш народ всегда обращался с молитвами к Пресвятой Владычице нашей Богородице и всегда получал от Нее помощь и заступничество. Так было и в Первую мировую войну. Божия Матерь явилась и помогла русскому воинству в трудный час в местечке Августово, вследствие чего ее образ получил название «Августовская Победа». Прошло чуть более ста лет с обозначенных событий, и нам снова нужна особая помощь и заступничество Богородицы.



В начале Первой мировой войны произошло чудо. В ночь на 1 (14 н.ст.) сентября 1914 года в Августовских лесах (ныне это территория Польши) русская армия попала в окружение. Надежд на спасение не было, предстояло ждать либо унижительного плена, либо героической гибели. И вот в ночь перед решающим боем русские воины увидели в небе образ Царицы Небесной, в левой руке Она держала Богомладенца Христа, а правой указывала на запад. Сотни воинов в благоговении опустились на колени и усердно молились Ей. Утром под Августово разыгралось большое сражение, и в неравном бою русские войска

нанесли германцам сокрушительное поражение. Четыре ослабленных русских дивизии 10 суток отбивали атаки девяти немецких дивизий и одержали победу, что позволило нашим войскам выйти из окружения. По воспоминаниям участников тех событий, ни один из свидетелей чудесного явления Царицы Небесной в этом сражении не погиб.

В числе первых образ Богородицы в небе увидели кирасиры Ея Величества полка обозный Дмитрий Серегин, стоявший в это время на часах, и Петр Щит, который был во дворе подле лошадей. Вот что рассказывал об этом Дмитрий Серегин:

«Я стоял на часах. Посмотревши на звездное небо, я увидел особенно яркую звезду, которую я долго любовался. Потом (это было часов в 11 ночи или немного позже) я увидел, что вокруг этой звезды появился круг из сияющих звезд, а самая первая (средняя) звезда начала темнеть, и на месте ее стал вырисовываться образ Божией Матери с Младенцем Иисусом Христом на левой руке, а правая [рука] была немного вытянута, и мне казалось, что Она нас ею будто благословляла... Явление это я видел очень отчетливо и ясно, продолжалось оно минут 10 или 15... Потом побежал сообщить об этом своим товарищам. Когда возвратился и опять начал смотреть, то видение это уже очень изменилось: оно было то же самое, но только уже бледное, слабо заметное, постепенно превратившееся в светлое пятно. На фоне этого пятна можно было заметить изображение креста, как бы из облаков...».

Поручик Александр Зернец не сразу вышел из палатки посмотреть, что случилось, и застал такую картину: *«Наши солдаты, конносаперы и другие, без фуражек, одни, стоя на коленях, другие прямо на ногах, смотрят на небо, крестятся, молятся, а некоторые плачут. На вопрос, в чем дело, они указали на небо»*. По его рассказу это явление Божией Матери подействовало на них, бывших до того в большом душевном смущении и испуге, так успокаивающе и так ободрило их надеждой на благополучный выход из этого ужасного и опасного положения, что многие, горячо помолвившись, легли спать.

Сохранилось письмо генерала Ш.: *«...После нашего отступления наш офицер, с целым полуэскадром, видел видение. Они только расположились на бивуаке. Было 11 часов вечера. Тогда прибегают рядовой с обалделым лицом и говорит: «Ваше благородие, идите». Поручик Р. пошел и вдруг видит на небе Божию Матерь с Иисусом Христом на руках, а одной рукой Она указывает на запад. Все нижние чины стоят на коленях и молятся. Он долго смотрел на видение. Потом это видение изменилось в большой крест и исчезло...»*.

Слухи о произошедшем под Августовом чуде быстро разлетелись по всей России. О чудесном явлении Царицы Небесной русским воинам в Августовском лесу было доложено Верховному главнокомандующему

– Императору Николаю II. По его указанию была отпечатана большим тиражом армейская листовка с текстом об этом событии. Сообщение о чуде было опубликовано в церковной и светской печати. Чудеса, связанные с явлением Божией Матери, не раз были отмечены в годы Первой мировой войны.

В ноябре 1914 года, уже через два месяца после чудесного явления, появилась первая версия Августовской иконы Божией Матери. Позже в различных волостях России иконописцами были написаны ее многочисленные списки. Иконописцы изображали явление Божией Матери так, как его описывали очевидцы. 12 ноября 1915 года была написана еще одна версия иконы, внизу была надпись: *«Сия икона сооружена иждивением казачек хутора Клецко-Почтовского о здравии воинов»*. Ниже 52 имени казаков – свидетелей явления.

Когда к власти пришли большевики, начались гонения на Церковь. Августовская икона – последняя икона, явленная в царской России – уничтожалась безбожниками с особой озлобленностью. Она была духовным символом Первой мировой войны. И все-таки народ сохранил чудесный образ. Почитание Августовской иконы Божией Матери не прекращалось в эпоху воинственного атеизма. Об этом свидетельствуют многочисленные образы, сохранившиеся в православных храмах России, Белоруссии, Украины и Польши.

Один из списков иконы был передан в Вознесенский Кременской монастырь (Волгоградская область), где хранился до 1918 года. После того как монастырь был закрыт, икону спас последний настоятель монастыря, архимандрит Пантелеимон, который унес ее из оскверненной обители. На целые десятилетия икона как будто спряталась от нас – и вновь явилась только в наши дни. В 1992 году, когда Вознесенский Кременской монастырь был возвращен Русской Православной Церкви, икона вернулась в обитель, где пребывает и сегодня.

В наше время по территории Клетского района Волгоградской области проходят Крестные ходы с иконой, которые собирают



множество верующих, зафиксированы случаи исцеления больных людей.

Появились свидетельства о чудесах, связанных с иконой «Августовская Победа», которые произошли в наши дни. Вот одно из них:

«Одна прихожанка (г. Урай Тюменской области, храм во имя Рождества Пресвятой Богородицы) приехала к своему сыну в Чечню, зашла на командный пункт. Там было много ребят и с ними командир. Мать сыну сказала: «Сынок, я привезла тебе горячих пирожков». Вмешался в разговор командир: «Здесь, на пункте, шумно, идите в лесок, там поговорите и поедите». И рукой показал, куда им идти. Они ушли. Через какое-то время подошел к ним командир и сказал: «Здесь война, матери длительное время нельзя здесь находиться, провожай ее домой, а сам иди на пункт».

Наконец, ее сын вернулся из армии. Пришел он с войны без единой царапины. Первое, что он сказал матери при встрече: «Когда ты приезжала ко мне в Чечню – ты помнишь? – я тебя проводил, сам пошел на пункт, а там чеченцы в этот день всех наших ребят вырезали ножами, и командира». Мать с изумлением выслушала его и ответила, что к нему в воинскую часть никогда не приезжала, а он ей: «Мы ели в лесу горячие пирожки...». Сын испытал шок и не верил ей. Тогда и родственники подтвердили, что мать к нему не ездила.

И все поняли, что это была Пресвятая Богородица. Его мать молилась в храме почти каждый день в течение двух лет Богородице пред иконой «Августовская Победа». И Сама Богородица увела её сына в лес, чтобы спасти от смерти».

7 апреля 2008 года патриарх Московский и всея Руси Алексей II благословил внести в официальный месяцеслов празднование в честь Августовской иконы Божией Матери. Празднование установлено совершать 1 (14) сентября.

К святому образу обращаются, в первую очередь, в военную годину, чтобы испросить победу над врагом. Особо почитают Августовскую икону солдатские матери. Пока их сыновья отдают долг Родине, матери просят об их благополучном возвращении, а потом благодарят Богородицу за то, что хранила



Августовская икона Божией Матери из церкви святителя Николая, хутора Клецко-Почтовского. С 1994 г. находится в Кременско-Вознесенском монастыре Волгоградской епархии

сына. Молитва перед этой иконой Божией Матери помогает сохранять мир и побеждать врагов как явных, так и незримых. Молятся иконе об избавлении от физических страданий, полученных солдатами во время военных действий или учений.

Не случайно Августовская икона Божией Матери явилась нам в наши дни, когда вновь настало трудное для нашего Отечества время. Эта икона призвана укреплять наш дух. Большая икона Божией Матери «Августовская Победа» находится в главном храме страны – в Храме Христа Спасителя и в главном храме Вооруженных сил России. В нашем храме свт. Николая Мирликийского у Соломенной сторожки этот образ особо почитается. Перед ним совершается ежедневное молебное пение о русском воинстве и о заступничестве Матери Божией за Россию.

Статью составила О. Владимирова

Использованы материалы: azbuka.ru, pravoslavy.ru, rusklina.ru, kazaki-mhko.cerkov.ru nproza.py



✦ ПРИЗВАНИЕ ОТ ГОСПОДА ✦

Памяти игуменьи Георгии (Щукиной)



6 февраля 2022 года на 91-м году жизни отошла ко Господу почетная настоятельница Горненского женского монастыря в Иерусалиме **игуменья Георгия (Щукина)**. Думается, каждый, кто имел возможность совершить паломничество к местам земной жизни Спасителя Иисуса Христа, хоть что-то слышал об этом человеке. Горненский женский монастырь в Иерусалиме осуществляет огромную работу по размещению православных паломников и по сопровождению паломнических групп сестрами монастыря, которые имеют послушание гидов. Матушка Георгия почти за 30 лет своего игуменства на Святой Земле приложила очень большие силы и весь свой опыт, чтобы не только восстановить русский монастырь буквально из руин, но и наилучшим образом выполнять послушание по гостеприимной заботе о православных паломниках.



Вся жизнь матушки Георгии поистине удивительна и насыщена как чудесами, так и страданиями, крепким упованием на Бога и преданным трудом на благо Церкви Христовой и людей.

Она родилась в Ленинграде в 1931 году и была крещена с именем Валентина. Все воспоминания из ее детства свелись к страшному

времени блокады Ленинграда, пережить которое ей удалось только чудом Божиим. Валя пережила лютей голод и холод, потерю отца и младшей сестры. Не дожила до конца войны и мама девочки. Во время эвакуации, уже после снятия блокады, Валентина и сама практически погибла, обморозившись, но Господь ее сохранил. После войны Валентина стала посещать православный храм. И в один из праздников Рождества Христова она



почувствовала в себе желание принести в дар родившемуся Господу всю свою жизнь.

«Господи, а что же я Тебе принесу? Я – такой грешный человек. У меня ничего нет доброго. Боженька, я саму себя Тебе принесу. Это и будет мой подарок. Возьми меня

в жертву» – так молилась 15-летняя будущая монахиня, и это было призванием свыше.

Господь вел свое верное чадо к Себе многими трудностями и чудесами, неслучайными «случайностями», дивными знакомствами со святыми людьми. Узнавая о жизни матушки Георгии, удивляешься тому, как действовал чудесный Промысл Божий в судьбе человека и как стойко и нестигаемо, с простой и крепкой верой матушка проходила всё, посылаемое ей Богом.

Свой монашеский путь матушка Георгия начала в 1949 году в женском Пюхтицком монастыре. Там она несла большое количество физически непростых послушаний, руководила сестринским хором. Потом был Санкт-Петербург, куда матушку Георгию с сестрами направили восстанавливать из полного запустения Иоанновский монастырь на Карповке, где находится могила святого праведного Иоанна Кронштадтского. Отдыха матушка не знала, всегда трудилась день и ночь. Чистота,



Пюхтицкие игуменши



Матушка Георгия у места захоронения святого праведного Иоанна Кронштадтского в монастыре на Карповке в Санкт-Петербурге

порядок, благолепие – вот, что ей хотелось видеть в «дому Божьем». Этим она хотела послужить Богу и людям. В каждом деле, за которое бралась, твердо уповала на Бога, и Он чудесно помогал во всем.

Пророчества об «игуменском кресте в Иерусалиме» звучали в жизни матушки не раз и задолго до 1991 года, будто заранее готовя ее к этому последнему и, может быть, самому тяжелому послушанию в ее жизни.



Начало возрождения Горненской обители

Матушка вспоминает свой первый приезд в Иерусалим, в Горненский монастырь так:

«Когда я прибыла в Горный монастырь, в нем уже пять лет не было игуменьи. Монастырь со времени его основания не ремонтировался. Все домики, где жили сестры, были старыми. Некоторые строения обветшали. Ни ограды вокруг территории монастыря, ни водопровода, ни телефонов, ни хороших гостиниц для паломников. Застала я, конечно, и недостроенные стены величественного собора. Его начали строить еще в 1910 году...»



*Святейший Патриарх Алексий II,
будущий Святейший Патриарх Кирилл,
матушка Георгия*

Стать игуменьей лежащего в руинах монастыря вдали от Родины на чужой земле, где всё не так, как ты привык, среди иного языка, других вероисповеданий и культуры, среди совершенно непривычных сложностей бытовой жизни и отсутствия самых необходимых удобств вроде воды – это, и правда, крест огромного смирения и послушания. Но, кажется, сами святые холмы земного отечества нашего Спасителя благодатно помогали. Тот, кто побывал в Горнем монастыре за последние 15 лет и видел, как он преобразился, читая эти воспоминания матушки, понимает, какую колоссальную работу проделала хрупкая и смиренная русская монахиня и что все это без веры в благодатную помощь Божью было бы просто невозможно.

Но кроме трудов на благо Церкви матушка Георгия была еще примером истинной монахини и молитвенницы, не забывая за всеми внешними трудами главное призвание монаха – молитву. И нет сомнений, что Господь наградил Свою рабу тихим светом благодати.



*Матушка Георгия у чудотворной Казанской
иконы Божией Матери — Заступницы
Горненской обители*

Своими воспоминаниями о матушке Георгии делится певчая нашего храма Ольга Штылькова

«В далеком 2012 году я приехала на три месяца в Святую Землю (Израиль), где матушка Георгия была игуменьей. На тот момент прошло всего несколько месяцев, как моя семья пережила трагедию, и жизнь в монастыре на прекрасной Святой Земле, о которой я так сильно мечтала, была лучшим лекарством для скорбящей души. Небесный Доктор прописал мне самое лучшее лекарство – возможность увидеть Святую Землю и самое лучшее для меня послушание! Особенное. Я ничего не знала заранее про послушания, какие они в этом монастыре бывают. Никого ни о чем не просила – куда пошлют, туда и пошлют. Я просто доверилась обстоятельствам, и Божий Промысел подарил мне великое утешение. А позже я бы назвала это благословением. Благословением Святой Земли и, может, самой матушки Георгии. Ведь я имела милость потрудиться для нее самой.

Кроме того, что меня взяли петь на клиросе вместе с сестрами, между службами должна была трудиться в укромном и прекрасном садике игуменского дома. Вот это да! Только я одна и садик. Уже позже я поняла, что в трапезной (а это было наиболее необходимое и вероятное для молодых трудниц послушание из-за большого количества паломников) я бы не смогла прожить столько мирных, тихих, несуетных дней, так нужных мне в тот период. Столько удивительных открытий в приятных трудах, в общении с природой. Спустя полтора года я потрудились уже и в трапезной монастыря. Там тоже хорошо, и своя благодать трудов. Но, как ни крути, болеелюдно, суетно, больше искушений. А поскольку выбирать послушание не приходится, то для меня работа садовником была просто подарком Бога.

Мое послушание между утренними и вечерними службами состояло в ежедневном уходе за небольшим садом на территории игуменского дома: ежедневное подметание дорожек,



Матушка Георгия (Щукина)
в монастырском саду

полив всевозможных растений, уход за ними, прополка, рыхление, чистка террасы, ковров и вся возможная работа по саду.

Мне казалось, будто меня на три месяца поселили чуть ли не в самом раю возделывать его. Я была невероятно счастлива трудиться каждый день на свежем воздухе и теплом ласковом солнце в окружении диковинных растений, вошедших в свой расцвет, ибо это была весна. Моя душа залечивалась умиротворением и спокойствием, растворяясь в изумлении перед необычной красотой природы Востока. Мне оказали милость, доверив сад и растения самой игуменье, а я в ответ трудилась с полной отдачей, потому что мне это было в радость и по любви.

Матушка Георгия очень радела за идеальный порядок и чистоту в монастыре. Везде. Например, в трапезной столы всегда накрывали в соответствии со строго установленным порядком. А мне посоветовали убирать в саду все до малейшего засохшего листика, потому что матушка его обязательно заметит, поднимет и, может даже, предъявит. И я делала так. Нередко убегала с общей трапезы чуть раньше, чтобы идеально подмести дорожку сада для матушки, когда она пойдет из трапезной домой, попутно убирая все до единого отцветшие цветы и сухие листики с растений.

Стоит сказать, что я практически не имела прямого общения с игуменьею Георгией за все три месяца своих трудов в ее садике. Я регулярно видела ее на всех службах, в трапезной, с паломниками. Подходила под благословение в храме. Наблюдала со стороны, как она общается с людьми, «изучала» через рассказы сестер и послушниц. Но мы долго не встречались в личном общении. В саду я старалась быть невидимкой и ни в чем не мешать монахиням, избегая не нужного общения, только хорошо и четко делая свое дело. А если кончились дела – сама придумывала, что еще сделать.

Все свои задания я получала от келейницы игуменьи, хлопотавшей по хозяйству игуменского дома, и общалась в основном с ней – с доброй и красивой матерью Викторией. Мать Виктория в любой момент днем могла открыть дверь игуменского корпуса и найти меня в саду, попросить сделать или принести что-то. Я даже не думала, знала ли матушка Георгия мое имя и хоть что-то обо мне. Но меня это совсем не волновало. Я думала только о том, чтобы как можно лучше ухаживать за вверенными мне растениями самой матушки, за которыми она когда-то ухаживала сама, и поддерживать высокий уровень порядка, заведенного в монастыре.

Так я незаметно трудилась три месяца. И вот настал мой последний день в монастыре. Это было совершенно неожиданно, когда меня в этот день пригласили в игуменский дом. И каково же было мое глубокое удивление, когда я поняла, что в игуменский дом меня пригласила сама матушка игуменья Георгия,



Матушка Георгия одаривает паломниц

чтобы лично поблагодарить за труды в ее саду и попрощаться! В сияющем чистотой и благолепием игуменском доме, внутри которого я за все время ни разу не была, сидела игуменья. Она ждала меня одну. Я была очень и смущена, и благодарна, и даже чуть напугана. Матушка была в белом апостольнике – стоял уже жаркий июнь. Такая простая, совсем не строгая и чем-то похожая внешне на мою прабабушку.

Оказалось, она не только знала обо мне, замечая результат моих искренних трудов, но и поблагодарила меня лично, одарив всевозможными иконками, маслами и сувенирами со Святой Земли, которыми изобилует Горненский монастырь. И потом сказала особенные слова. Не секрет, что многие приезжают потрудиться в монастырь, пытаясь примерить на себя монастырскую жизнь. И вот игуменья Георгия мне говорит: «Ты славно потрудились, ты очень хорошо трудились. Это было настоящее послушание, но, чтобы стать монахом, одного послушания недостаточно. Нужно призвание от Господа!..»

Эти слова матушки про необходимость призвания к монашеству я потом не один раз встречала в ее различных интервью. Она

сказала это и мне. Потом мы попрощались. И таким образом игуменья Георгия благословила меня на мирскую жизнь. Иногда не нужны годы общения, иногда хватает такой одной единственной и мудрой минуты встречи с Божьим человеком, которую потом бережешь в сердце долгие годы».

Завершение

Игуменья Георгия была примером нежного и смиренного монашества, того самого, которое ведет свою преемственность от времен подвижников 20-го века. Она сама являлась подвижницей и духовным ориентиром для всех, кто ищет истинный узкий монашеский путь. Встреча с ней всегда оставляла в сердцах людей ощущение тихого, кроткого и гостеприимного света. Матушка окончила свою жизнь на Святой Земле, как и предсказывал ей когда-то отец Николай Гурьянов. Пусть Господь упокоит в селениях праведных душу Своей истинной и верной рабы!

Статья составлена
певчей нашего храма
Ольгой Штыльковой



Восстановленный храм Всех святых, в земле Российской просиявших

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

Как трепетно сердце отзывается на слово «Родина»... Вот только с чего начинается любовь к своему Отечеству? Вопрос непростой. Редакция журнала задала его нашим священникам и преподавателю воскресной школы. Их ответами мы делимся с вами.



Иерей Сергей Фуфаев:

«Родина начинается с должного к ней отношения. Бог даровал нам Родину, поэтому **с любви к Богу и должна начинаться наша Родина.** А от этой любви разгорится и любовь ко всякому Божьему творению. Если бы все люди так жили, то во всех странах воцарилась бы единая Родина

– Царство Бога-Любви, и не было бы в мире ни разделения, ни вражды, но был бы на земле самый настоящий рай.

Может ли по-настоящему любящий Родину сеять вокруг себя зло, грех, соблазн? Очевидно, что нет. Только тот, кто живет добродетельно, кто является светом миру, и есть самый настоящий патриот, приносящий пользу себе, людям и своему Отечеству. А истинная добродетель не может быть без причастия к Богу, потому что Он и есть все совершенная, истинная добродетель».



Иерей Трифон Ригин:

«С чего начинается Родина? Это очень простой и очень сложный вопрос одновременно.

«Все мы родом из детства», – сказал французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери. И это очень точные слова. **Я думаю, что Родина начинается с детства.** И, как поется во всеми нами любимой песне, складывается понятие и чувство Родины из многих событий и мест, чувств и переживаний человека... Но все-таки у каждого по-особенному, по-своему.

Для меня Родина начиналась с Троице-Сергиевой лавры, с родительского дома, с «хороших и верных товарищей»...

В жизни маленького человека должен быть момент осознания себя частью великого народа, древней истории. Лавра преподобного Сергия – место, где даже воздух помогает это

почувствовать. Преподобный – личность уникальная. «Игумен земли Русской» – так в нашей истории называют только его. Если подумать, с преподобного Сергия и начинается наша Родина. Это его ученики основали десятки монастырей, фактически восстанавливая монашество на Руси. Это он благословил великого князя Дмитрия на Куликовскую битву... Да и дальнейшая история Лавры представляет собой единство духовного и ратного подвигов.

Безусловно, **важное место в становлении личности ребенка занимает родительский дом, семья, в которой он растет.** Я думаю, что достойный гражданин должен в первую очередь создать крепкую семью. Без примера родителей и правильного религиозно-нравственного воспитания это практически неосуществимо.

Великая Россия начинается с малой родины, с наших семей и наших поступков».



**Преподаватель воскресной школы
Нина Владимировна Иващенко**

«Когда слышишь эти слова «С чего начинается Родина?», сразу вспоминаешь одноименное стихотворение Михаила Матусовского, *любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит*» (1 Кор. 13:4). Эти высокие качества трудно-

достижимы и обретаются только через жертвенность, через понуждение себя к исполнению долга. Но, несмотря на трудность достижения, приносят человеку настоящее счастье. Семья – это первая школа такого пути.

Семья создается на любви и сохраняется чувством долга и ответственности. Человек лично ответственен пред Богом за свой дом. Сказано: *«Если же кто о своих и особенно о домашних не печется, тот отрекся от веры и хуже неверного»* (1 Тим. 5: 8). Родина – это большая семья, и к ней приложимы данные слова Священного Писания. Потому **ответственность за благополучие Родины лежит на каждом из нас.**

Св. праведный Иоанн Кронштадский видел в земном отечестве преддверие Отчества Небесного и призывал *«любить его горячо и быть готовым душу свою за него положить, чтобы наследовать жизнь вечную там»*. То есть, Родина, начинаясь с семьи, ведет нас в вечные обители. Она – лестница в Небо».

Однако любовь не живет без жертвенности, без чувства долга и ответственности. Она покоится на этих трех столпах. Таковы свойства любви. Через апостола Павла нам открыто, что *«любовь долготерпит, милосердствует,*

впоследствии положенное на музыку и ставшее песней к кинофильму «Щит и меч». Проникновенность этой песни, по-видимому, от смысла слов, заложенных в стихотворении. Они пробуждают в нас щемящее чувство далекого беззаботного детства и теплого родительского дома.

Родина действительно начинается в детстве: с семьи и друзей, с родного города и улицы, с любимой школы и первой учительницы. Именно это чаще всего подразумевает каждый из нас, произнося слово «Родина». Потому что именно там, в родительском доме, навсегда остается наш первый жизненный опыт любви. Любви к отцу и матери, своей семье, к друзьям. Впоследствии из этой любви вырастает любовь к Родине, потому что **Родина – это большая семья.**

Св. праведный Иоанн Кронштадский видел в земном отечестве преддверие Отчества Небесного и призывал *«любить его горячо и быть готовым душу свою за него положить, чтобы наследовать жизнь вечную там»*. То есть, Родина, начинаясь с семьи, ведет нас в вечные обители. Она – лестница в Небо».

**С чего начинается Родина?
С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе,**

**А может она начинается
С той песни, что пела нам мать,
С того, что в любых испытаниях
У нас никому не отнять.**

**С чего начинается Родина...
С заветной скамьи у ворот,
С той самой березки что во поле,
Под ветром склоняясь, растёт.**

**А может она начинается
С весенней запевки скворца
И с этой дороги проселочной,
Которой не видно конца.**

**С чего начинается Родина...
С окошек горящих вдали,
Со старой отцовской буденновки,
Что где-то в шкафу мы нашли.**

**А может она начинается
Со стука вагонных колес,
И с клятвы, которую в юности
Ты ей в своём сердце принёс.**

М. Матусовский

ВОЙНА И МИР

ЧТО ГОВОРИТ ЦЕРКОВЬ

Официальная позиция Церкви в отношении общественно значимых проблем изложена в документе «Основы социальной концепции Русской Православной Церкви», принятом Юбилейным Архиерейским Собором Русской Православной Церкви 15 августа 2000 г. Каков взгляд Церкви на ведение войны и что она вкладывает в понятие «мир», озвучено в VIII главе данного документа. Выдержки из нее приведены ниже.



1. Войны сопровождали всю историю человечества после грехопадения и, по слову Евангелия, будут сопровождать ее и далее: *«Когда же услышите о войнах и о военных слухах, не ужасайтесь: ибо надлежит сему быть»* (Мк. 13. 7). Об этом свидетельствует и Апокалипсис, повествуя о последней битве сил добра и зла при горе Армагеддон (Откр. 16. 16). Земные войны суть отражение брани небесной, будучи порождены гордыней и противлением воле Божией. Поврежденный грехом человек оказался вовлечен в стихию этой брани. Война есть зло. Причина его, как и зла в человеке вообще, — греховное злоупотребление богоданной свободой.

2. Находясь в «мире сем», который пребывает во зле и исполнен насилия, христиане невольно сталкиваются с жизненной необходимостью участвовать в различных бранях. **Признавая войну злом, Церковь все же не воспрещает своим чадам участвовать в боевых действиях, если речь идет о защите ближних и восстановлении попорченной справедливости.** Тогда война считается хотя и нежелательным, но вынужденным средством.

Православие во все времена относилось с глубочайшим почтением к воинам, которые ценой собственной жизни сохраняли жизнь и безопасность ближних. Многих воинов Святая Церковь причислила к лику святых,

учитывая их христианские добродетели и относя к ним слова Христа: *«Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих»* (Ин. 15. 13).

Когда святой равноапостольный Кирилл был послан Патриархом Константинопольским на евангельскую проповедь и прибыл в столицу сарацин, с ним вступили в спор о вере ученые последователи Магомета. Между прочими вопросами задали ему такой: *«Христос есть Бог ваш. Он заповедал вам молиться за врагов, добро творить ненавидящим и гонящим вас, — бьющим в ланиту подставляя и другую, — а вы что делаете? Если кто обидит вас, изощряете оружие, выходите на брань, убиваете. Почему вы не слушаете своего Христа?»*

Выслушав сие, святой Кирилл спросил у совопросников своих: *«если в каком-либо законе будут написаны две заповеди, который человек будет совершенный исполнитель закона — тот ли, кто исполняет одну заповедь, или тот, кто исполняет обе заповеди?»* Когда агаряне сказали, что совершеннее исполнит закон тот, кто соблюдет обе заповеди, то святой проповедник продолжал:

«Христос Бог наш, повелевший нам молиться за обидящих нас и им благодворить, сказал также, что большей любви никто из нас в жизни сей явить не может, разве кто положит душу свою за други своя (Ин. 15. 3). Вот почему мы великодушно терпим обиды, причиняемые нам как людям частным, но в обществе друг друга защищаем и полагаем души свои на брани за ближних своих, чтобы вы, пленив наших сограждан, вкупе с телами не пленили и душ их, принудив к отречению от веры и богопротивным деяниям. Наши христоролюбивые воины с оружием в руках охраняют Святую Церковь, охраняют государя, в священной особе коего почитают образ власти Царя Небесного, охраняют Отечество, с разрушением коего неминуемо падет отечественная власть и поколеблется вера евангельская. Вот драгоценные залогов, за которые до последней капли крови должны сражаться воины, и если они на поле брани положат души свои, Церковь причисляет их к лику святых мучеников и нарицает молитвенниками пред Богом».

3. *«Взявшие меч, мечем погибнут»* (Мф. 26. 52), — в этих словах Спасителя находит основание идея справедливой войны. Война должна вестись по определенным правилам, и сражающийся человек не должен терять своего нравственного облика, забывая, что его противник — такой же человек, как и он сам.

В нынешней системе международных отношений подчас бывает сложно отличить агрессивную войну от оборонительной. Грань между первой и второй особенно тонка в случаях, когда одно или несколько государств либо мировое сообщество начинают военные действия, мотивируя их необходимостью защиты народа, являющегося жертвой агрессии. В связи с этим вопрос о поддержке или осуждении Церковью военных действий нуждается в отдельном рассмотрении.

Одним из явных признаков, по которому можно судить о праведности или несправедливости воюющих, являются методы ведения войны, а также отношение к пленным и мирному населению противника, особенно детям, женщинам, старикам. Даже защищаясь от нападения, можно одновременно творить всяческое зло и в силу этого по своему духовному и моральному состоянию оказаться не выше захватчика. **Война должна вестись с гневом праведным, но не со злобою, алчностью, похотью** (1 Ин. 2. 16) и прочими порождениями ада.

Наиболее правильную оценку войны как подвига или, напротив, разбоя можно сделать, лишь исходя из анализа **нравственного состояния воюющих.** *«Не радуйся смерти человека, хотя бы он был самый враждебный тебе: помни, что все мы умрем»*, — говорит



Поединок Пересвета с Челубеем на Куликовом поле. Художник Михаил Иванович Авиллов

Священное Писание (Сир. 8. 8). Гуманное отношение к раненым и пленным у христиан основывается на словах апостола Павла: *«Если враг твой голоден, накорми его; если жаждет, напой его: ибо, делая сие, ты соберешь ему на голову горящие уголья. Не будь побежден злом, но побеждай зло добром»* (Рим. 12. 20-21).

4. Церковь имеет особое попечение о воинстве, воспитывая его в духе верности высоким нравственным идеалам. Православные пастыри — как несущие особое послушание в войсках, так и служащие в монастырях или на приходах — призваны неукоснительно окормлять военнслужащих, заботясь об их нравственном состоянии.

5. В основе **христианского понимания мира** лежат обетования Божии, засвидетельствованные в Священном Писании Ветхого и Нового Заветов. Эти обетования, придающие подлинный смысл истории, начали исполняться в Иисусе Христе. Для Его последователей мир является благодатным даром Божиим, о котором мы молимся и которого испрашиваем у Господа для себя и для всех людей. **Библейское понимание мира значительно шире политического.** Святой апостол Павел указывает, что *«мир Божий... превышает всякого ума»* (Флп. 4. 7). Он несравненно выше того мира, который люди способны создавать собственными

усилиями. Мир человека с Богом, с самим собой и с другими людьми — неотделимы друг от друга.

У ветхозаветных пророков мир изображается как состояние, завершающее историю: *«Тогда волк будет жить вместе с ягненок, и барс будет лежать вместе с козленком... Не будут делать зла и вреда на всей святой горе Моей, ибо земля будет наполнена ведением Господа, как воды наполняют море»* (Ис. 11. 6-9). Этот эсхатологический идеал связан с откровением Мессии, имя Которого — Князь мира (Ис. 9. 6). Война и насилие исчезнут с Земли: *«И перекуют мечи свои на орала, и копыя свои — на серпы; не поднимет народ на народ меча, и не будут более учиться воевать»* (Ис. 2. 4). Впрочем, мир — это не только дар Господа, но и задача человечества. **Библия дает надежду на осуществление мира с помощью Божией уже в пределах нынешнего земного существования.**

Мир в Новом Завете, как и в Ветхом, рассматривается как дар Божией любви. Вневременность мира, возвещенного пророками, особенно явно видна в Евангелии от Иоанна. В истории продолжает царствовать скорбь, но во Христе верующие имеют мир (Ин. 14. 27; 16. 33). Мир в Новом Завете есть нормальное благодатное состояние человеческой души, освобожденной от рабства греху. Именно об этом говорят пожелания



Фрагмент панорамы Бородинская битва. Франц Алексеевич Рубо



«благодати и мира» в начале посланий святого апостола Павла. Этот мир — дар Святого Духа (Рим. 15. 13; Гал. 5. 22). Состояние примиренности с Богом есть нормальное состояние твари, *«потому что Бог не есть Бог неустройства, но мира»* (1 Кор. 14. 33). Психологически это состояние выражается во внутреннем порядке души, когда радость и мир в вере (Рим. 15. 13) становятся почти синонимами.

Но, разумеется, благодатный дар мира зависит и от человеческих усилий. Дары Духа Святого проявляются лишь там, где существует встречное движение человеческого сердца, покаянно устремленного к правде Божией. Дар мира обнаруживает себя, когда христиане стремятся к его стяжанию, *«непрестанно памятуя... дело веры и труд любви и терпение упования на Господа нашего Иисуса Христа»* (1 Фес. 1. 3).

Устремления к миру каждого отдельного члена тела Христова должны быть независимы от времени и от условий жизни. Угодные Господу, (Мф. 5. 9), они приносят плоды, где бы и когда бы ни совершались. **Мир, как дар Божий, преображающий внутреннего человека, должен проявляться и вовне.** Его следует сохранять и возгревать (2 Тим. 1. 6), а потому миротворчество становится задачей Церкви Христовой: *«Если*

возможно с вашей стороны, будьте в мире со всеми людьми» (Рим. 12. 18); *старайтесь «сохранять единство духа в союзе мира»* (Еф. 4. 3). Новозаветный призыв к миротворчеству опирается на личный пример Спасителя и Его учение. И если заповеди о непротивлении злему (Мф. 5. 39), любви к врагам (Мф. 5. 44) и прощении (Мф. 6. 14-15) обращены прежде всего к личности, то заповедь о миротворчестве — *«Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими»* (Мф. 5. 9) — имеет непосредственное отношение к социальной этике.

Русская Православная Церковь стремится осуществлять миротворческое служение как в национальном, так и в международном масштабе, стараясь разрешить различные противоречия и привести к согласию народы, этнические группы, правительства, политические силы. Для этого она обращает свое слово к власти имущим и другим влиятельным слоям общества, а также прилагает усилия для организации переговоров враждующих сторон и для оказания помощи страждущим. Церковь также противостоит пропаганде войны и насилия, равно как и различным проявлениям ненависти, способной спровоцировать братоубийственные столкновения.

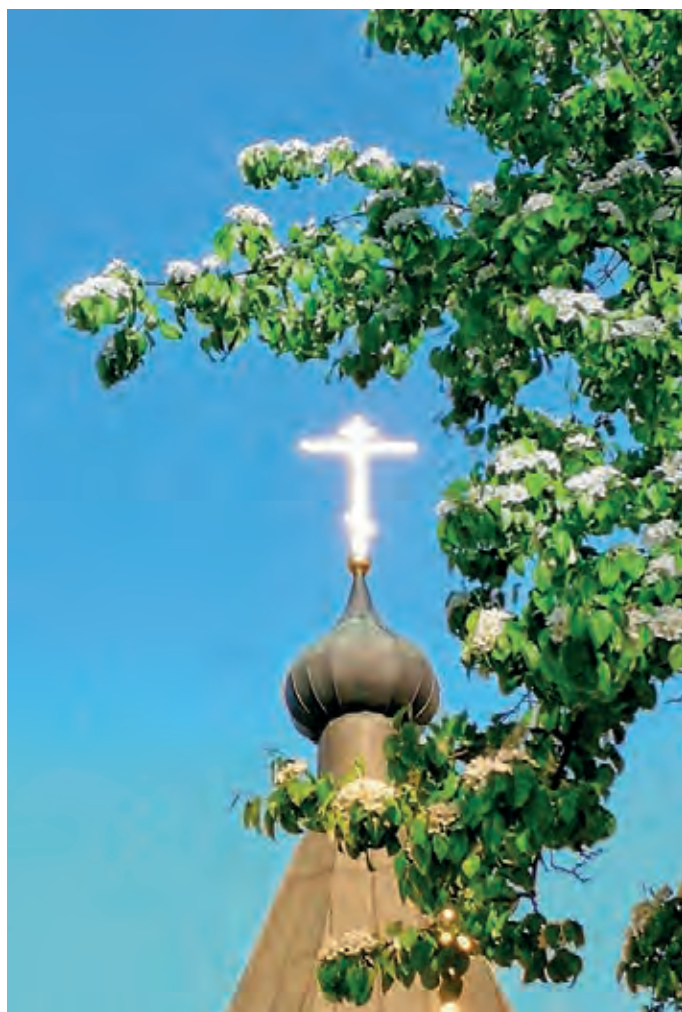












ДЕТСКАЯ ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА при храме свт. Николая Мирликийского у Соломенной сторожки

На данный момент в нашей школе обучаются около 100 детей. В школу принимают детей с 5 лет. Учебный процесс разделен на два дня: в субботу для младшего отделения и в воскресенье для старшего.

Помимо уроков, для детей организуют автобусные, паломнические поездки по святым местам Москвы, Подмоскovie и других городов. После основных занятий есть возможность посещать дополнительные кружки: иконопись, рукоделие и детский церковный хор. Также дети традиционно готовят театральные постановки и различные концертные номера к Рождеству Христову, Пасхе и к другим праздникам и мероприятиям.

Для того чтобы поступить в нашу воскресную школу, вам необходимо заполнить анкету, взяв ее у сотрудницы за свечным ящиком. После заполнения анкету нужно вернуть в храм.

Будем очень, очень рады всем!

*Для дополнительных вопросов вы можете связаться с директором воскресной школы
Ангелиной Константиновной по телефону 8-965-286-59-78.*



Приходской листок Патриаршего подворья храма святителя Николая Мирликийского у Соломенной сторожки.
Выходит один раз в три месяца.
Тираж 800 экземпляров.
Подписано в печать – 28.05.2022
Отпечатано в типографии ООО «Синержи»
Распространяется на пожертвование
© Храм святителя Николая у Соломенной сторожки

Настоятель храма
протоиерей Владимир Новицкий
Редактор **Н. Андропова**
Дизайнеры-верстальщики
Г. Ерёмкина, А. Офицерова
Дизайн и фото на обложке: **П. Парамонов**
Корректоры
О. Владимирова
Фото: **Л. Назарова, П. Парамонов**
В подготовке номера участвовали:
**Анна Терехова, Алиса Игнатьева,
Марина Андропова**

Адрес редакции:
127434, Москва, Ивановская улица,
дом 3
(ст.м. Тимирязевская, парк «Дубки»)
Тел.: 8 (499) 977-99-31
e-mail: nik-hram@mail.ru
Адрес в интернете:
www.agios-nicolos.ru